

ΜΗΔΕΙΑ

του Ζαν-Ρενέ Λεμουάν

Médée, poème enragé

Ερμηνεία
Δήμητρα Ματσούκα

Σκηνοθεσία
Λευτέρης Γιοβανίδης

Πρεμιέρα Τετάρτη 5 Νοεμβρίου 2014



blackbox

“Όλα μακρινά, σβησμένα, περασμένα. Δεν ήμουν για εγώ: ήταν η Μήδεια, αλλά δεν ήμουν εγώ. Είχα δηλητηριαστεί. Είχα επιβιώσει απ’ τη φρίκη του έρωτα. Λέω στον κόσμο ότι είμαι ηττημένη και δεν ντρέπομαι. Είστε εχθροί μου στους αιώνες των αιώνων. Σας καταριέμαι, σας γεμάω, αρνούμαι τη συμπόνια σας, τις γνώσεις σας, τα πρωτόκολλά σας, τα ευαγγέλιά σας, σας σκοτώνω. Είναι φρικτές όλες οι αναμνήσεις μου. Καλύτερα θα ήταν να μην αρχίσω...”

Ερμηνεία Δήμητρα Ματσούκα

Σκηνοθεσία
Λευτέρης Γιουβανίδης

Μετάφραση
Έφη Γιαννοπούλου

Σκηνικά
Κωνσταντίνος Ζαμάνης

Κοστούμια
Μαρία Παπαδοπούλου

Κινησιολογία
Pauline Huguet

Φωτισμοί
Νίκος Σωτηρόπουλος

Μια γυναίκα μας αφηγείται την ιστορία της μεταξύ συνειδητού και ασυνειδητού, ονείρου και πραγματικότητας. Έχει αγαπήσει με πάθος, έχει πληγωθεί βαθιά και έχει εκδικηθεί άγρια. Επιστρέφει αναζητώντας τη λύτρωση, όχι όμως συγχώρεση. Κανένας συμβιβασμός. Δεν ντρέπεται γι’ αυτό που είναι, θεωρεί τον εαυτό της αθώο. Η μυστηριώδης και αμφιλεγόμενη Μήδεια, επιστρέφει να πει την αλήθεια της, την αλήθεια της κάθε γυναίκας που νιώθει ότι έχει προδοθεί.

Το έργο παρουσιάστηκε για πρώτη φορά
στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης,
στο πλαίσιο του Προγράμματος **Ελλάς Γαλλία Συμμαχία 2014**
από το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος τον Μάιο του 2014

Κάθε **Πέμπτη – Σάββατο στις 21:00** και **Κυριακή στις 20:00**



BLACKBOX

Black Box

Βασ. Όλγας 65 και Φλέμιγγκ 2
2310 829254